**Комплексна підсумкова робота з технологій для дівчат**

**5 класу за І семестр**

**Група результатів 1 «Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності»**

**Запитання 1-8 (1 бал)**

1. Творча діяльність, мета якої полягає в створенні нового якісного продукту, називається...

А) проєктуванням; Б) проєктом; В) фантазуванням.

2. Проєкт – це нова ідея, задум, призначений стати майбутнім виробом.

А) так; Б) ні.

3. З скількох етапів складається проєктна діяльність?

А) 6; Б) 2; В) 4; Г) 5.

4. Основні етапи проєктування (декілька варіантів відповідей).

А) завершальний; Б) організаційний; В) підготовчий; Г) технологічний;

Д) організаційно-підготовчий; Е) конструкторський.

5. Метод проєктування, який полягає в уявленні образу зовсім нового об’єкта або уявному перенесенні існуючого об’єкту в інші умови, це ....

А) метод комбінування; Б) метод фантазування; в) моделі-аналоги.

6. Вироби, які взято за основу під час розробки конструкції нового виробу, називають ...

А) вироби-прототипи; Б) вироби-аналоги; В) вироби-копії.

7. Співвідношення реального й зображеного розмірів, це…

А) деталь; Б) масштаб; В) розмір.

8. Матеріали, які використовують для виготовлення різноманітних виробів, називають…

А) природними; Б) штучними; В) конструкційними.

**Запитання 9-10 (по 2 бали)**

9. Установіть відповідність між процесом та етапом проєктування:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Організаційно-підготовчий | а) декорування виробу |
| 1. Конструкторський | б) реклама виробу |
| 1. Технологічний | в) графічне зображення виробу |
| 1. Завершальний | г) пошук моделей-аналогів |

10. Установіть відповідність між термінами та їх визначеннями:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ескіз | а) графічний конструкторський документ, що містить зображення виробу, виконане за допомогою креслярських інструментів. |
| 2. Кресленик | б) остаточний вигляд виробу з різних боків. |
| 3. Об’ємне зображення | в) графічне зображення виконане від руки, без використання лінійки, кутика чи циркуля, проте з дотриманням пропорцій. |

**Група результатів 2 «Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва»**

**Запитання 1-12 (1 бал)**

1. Як називається різновид мистецтва, пов'язаний зі створенням і декоруванням виробів побуту: А) образотворче мистецтво; Б) ужиткове мистецтво; В) декоративно – ужиткове мистецтво.

2. Як називається техніка, в якій створюються вироби шляхом зшивання клаптиків тканини?

А) печворк; Б) батік; В) мозаїка.

3. Як називається техніка створення картин шляхом вишивання

А) вишивка; Б) ткацтво; В) ліплення.

4. Місце входу або виходу голки з тканини називають …

А) строчкою; Б) швом; В) проколом.

5. Відстань між сусідніми проколами називають…

А) стібком; Б) строчкою; В) швом.

6. Які з перерахованих швів виконуються вручну?

А) шов «уперед голкою»; Б) петельний шов; В) шов «назад голкою»; Г) у підгин із закритим зрізом.

7. Аплікація – це накладання, наклеювання, нашивання на основу окремо вирізаних частин або цілого малюнка?

А) так; Б) ні.

8. За формою та технікою виконання аплікації можна об’єднати в такі групи:

А) багатошарова; Б) плоска; В) об’ємна; Г) усі відповіді вірні.

**Запитання 9-10 (по 2 бали)**

9. Установіть відповідність між видом шва та його графічним зображенням:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3  C:\Users\Елена Озерная\Desktop\види швов\img15.jpg |
| а) петельний; б) уперед голкою; в) назад голкою. | | |

10. Установіть відповідність між різновидом аплікації та зображенням:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  C:\Users\Star\Downloads\b7f2e7f48c9cbf441841fc4083808a7b.jpg | 2 C:\Users\Star\Downloads\06015r8h-b4fe-424x565.png | 3  C:\Users\Star\Downloads\vidy-applikacij-osobennosti-raboty-podbor-materialov-foto-idei-i-primery-3f72fdf.jpg |
| а) предметна; б) абстрактна; в) сюжетна. | | |

**Група результатів 3 «Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу»**

**Запитання 1-6 (1 бал)**

1. Світ конструкційних матеріалів дуже різноманітний, їх умовно можна поділити на …А) конструкційні; Б) природні; В) штучні; Г) природні і штучні.

2. Який з наведених нижче матеріалів не є традиційним для українського декоративно-ужиткового мистецтва?

А) глина; Б) дерево; В) пластик.

3. Які матеріали найбільш екологічно безпечні для використання у школі?

А) пластик; Б) скло; В) папір.

4. Що означає термін "переробка"?

А) виготовлення нових виробів; Б) процес обробки відходів для повторного використання матеріалів; В) знищення непотрібних матеріалів.

5. Назвіть вторинні матеріали для виготовлення проєктів: а) втулки від паперових рушників; б) яєчна шкарлупа; в) тканина, нитки; г) усі відповіді вірні.

6. Виготовляючи виріб, матеріали потрібно використовувати раціонально, економно? а) так; б) ні.

**Запитання 7-9 (по 2 бали)**

7. Установи відповідність між групами та конструкційними матеріалами:

1) природні матеріали: А) пластмаса, глина, дорогоцінне каміння.

2) штучні матеріали: Б) гума, поліетилен, пластмаса.

В) деревина, каміння, солома, глина, метали,

натуральні волокна.

8. Установіть відповідність між інструментом та призначенням :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1  Нитки для вишивання. От компании "Рукодільний сундучок" | 2 Тканина кольорова А4 "Schreiber" S-2510 Шматочки 106676 G-Rich | 3  Ножиці Yes Line Friends 13см 480446 - купити в Україні за вигідною ціною |  yes-tm.com | 4  Гобеленова стальна голка, 52 мм |
| а)різання; б) вишивання; в) шиття; г) аплікація. | | | |

9. Установи відповідність між виробом та матеріалом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  https://milari.com.ua/wp-content/uploads/podelki_iz_spilov_1.jpg | 2 Вироби з бісеру: Схеми | C:\Users\Star\Downloads\3a713627d644bfdfb37a1d8d71b060ce.jpg3 |
| а)бісер; б) дерево ; в) текстиль. | | |

**Група результатів 4 «Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб»**

**Запитання 1-8 (1 бал)**

1. Відстань від очей до виробу, що виготовляється має становити:

а) 15-20 см; б) 30-35 см; в)  40-50 см.

2. Під час роботи світло має падати на робоче місце:

а) зліва або спереду; б) справа або спереду; в) зверху або спереду.

3. Яким інструментом дозволяється користуватися під час виконання роботи?

 а) будь-яким інструментом; б) чужим інструментом; в )тільки справним інструментом та обладнанням.

4. Де необхідно зберігати голки та кравецькі шпильки: а) в гольнику; б) в коробці; в) в одязі.

5. Як потрібно передавати ножиці? а) вістрями догори; б) з відкритими лезами; в) із закритими лезами і кільцями вперед; г) взагалі нікому не давати.

6. Довжина робочої нитки під час шиття має бути:

а) 25-30 см; б) 30-40 см; в) 50- 60см.

7. Перед презентацією проєкту потрібно виконати: а) ескіз виробу; б) контроль якості виробу; в) маркетингові дослідження.

8. Ваші дії, якщо ви виявили недоліки у виробі:

а) викинеш виріб; б) усунеш недоліки; в) залишиш все без змін.

**Завдання 9-10 (по 2 бали)**

9. Позначте ВСІ правила безпечної праці й виробничої гігієни:

а) перед початком роботи слід прибрати з робочого місця всі зайві речі й перевірити наявність необхідних матеріалів та обладнання;

 б) після закінчення роботи прибрати робоче місце щіткою або вологою ганчіркою;

 в) на перерві можна не виходити з майстерні й з’їсти там свій улюблений бутерброд;

 г) необхідно працювати в робочому одязі;

д) на уроці можна ходити по класу;

 е) починати роботу тільки з дозволу вчителя.

10. Яких правил необхідно дотримуватися під час роботи на швейній машині з електричним приводом: